

ARTES VISUALES

Título que otorga

LICENCIADO/A EN ARTES VISUALES

Modalidad: Presencial

Turno: Ciclo Básico: turno tarde

Duración: 8 semestres

Carga horaria: 3.332horas

Ciclo Profesional: turno noche

Requisitos de Titulación

- Aprobar todas las asignaturas del Plan de Estudios vigente.
- Aprobar el Trabajo Final de Grado.
- Cumplir con 30 horas reloj en tres actividades diferentes de Extensión Universitaria.

Perfil del Egresado

El egresado podrá:

- Estar capacitado para desenvolverse como artistas visuales, investigadores y teóricos de nuestra cultura, colaborando activamente con la realidad nacional. También estarán en condiciones de continuar sus estudios con programas de postgrado en Arte y similares
- Críticos, comentaristas de arte, diseñador creativo, docente de artes plásticas...

Plan de Estudios aprobado por Resolución Nº 0186-00-2016, de fecha 13-04-2016 del Consejo Superior Universitario.

PLAN DE ESTUDIOS

Primer Ciclo Básico

Desarrollo de la Creatividad I
Pintura I
Dibujo I
Historia del Arte I
Técnicas de Redacción I
Metodología de la Investigación I
Informática Aplicada I
Lenguaje Visual I

Segundo Ciclo Básico

Desarrollo de la Creatividad II
Pintura II
Dibujo II
Historia del Arte II
Técnicas de Redacción II
Metodología de la Investigación II
Lenguaje Visual II
Informática Aplicada II

Tercer Ciclo Básico

Pintura III
Diseño Aplicado I
Dibujo III
Sociología del Arte I
Historia del Arte Paraguayo I
Historia del Arte III
Psicología Evolutiva

Cuarto Ciclo Básico

Pintura IV
Diseño Aplicado II
Dibujo IV
Sociología del Arte II
Historia del Arte Paraguayo II
Historia del Arte IV

Psicología social

Quinto Ciclo Profesional

Antropología de la Imagen I
Historia del Arte Paraguayo III
Psicología de la Visión I
Teoría de Arte I
Taller Experimental I
Seminario de introducción a la investigación en el Arte I
Semiótica I
Taller de Xilgrabado I (optativa)
Taller de Fotografía I (optativa)
Pedagogía I (optativa)
Procedimientos Pictóricos I

Sexto Ciclo Profesional

Antropología de la Imagen II
Seminario de Introducción a la investigación en Arte II
Psicología de la Visión II
Teoría del Arte II
Taller Experimental II
Semiótica II
Taller de Xilgrabado II (optativa)
Taller de Fotografía II (optativa)
Pedagogía II (optativa)
Procedimientos Pictóricos II
Historia del Arte Paraguayo IV

Séptimo Ciclo Profesional

Ética I
Estética I
Taller de Trabajo Final de Grado I
Taller de Instalación I
Arte Latinoamericano I
Taller de Modelado I (optativa)
Taller de Grabado en Metal I (optativa)

Historia y Crítica de Cine I (optativa)
Didáctica I (optativa)
Teoría del Arte III
Comunicación Oral y Escrita I

Octavo Ciclo Profesional

Ética II
Historia Comparada
Estética II
Taller de Trabajo Final de Grado II
Taller de Instalación II
Arte Latinoamericano II
Taller de Modelado II (optativa)
Taller de Grabado en Metal II (optativa)
Historia y Crítica de Cine II (optativa)
Didáctica II (optativa)
Teoría del Arte IV
Comunicación Oral y Escrita II